



RAINBOW – Derechos Contra la Intolerancia: Construyendo un Mundo sin Prejuicios

Solicitante	<i>Centro Iniziativa Gay Onlus</i> (www.arcigaymilano.org/)
Sector de actividad	Investigación y educación social.
Contexto	El proyecto conecta a asociaciones de gays y lesbianas, centros educativos y profesionales de la comunicación del ámbito europeo, como actores clave para el fomento de los derechos, en cuanto a su identidad sexual, de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, y para la lucha contra la homofobia y la transfobia, con el objetivo de estudiar los estereotipos existentes y desafiarlos con herramientas educativas.
Grupo objetivo	Niños, niñas, adolescentes y jóvenes, profesionales de la educación.
Área de actividades	Bélgica, Bulgaria, Alemania, Países Bajos, Italia, España, Reino Unido
Socios	<ul style="list-style-type: none"> - Arcigay - Associazione Lesbica e Gay Italiana, Italia - European Children's Film Association, Bélgica - Synergia srl, Italia - Farapi Antropologia Aplicada, España - Social Activities and Practices Institute (SAPI), Bulgaria - Jekino Distributie vzw., Bélgica - Bundesverband Jugend und Film e.V. (BJF), Alemania - Nederlandse Vereniging tot Integratie van Homoseksualiteit COC Amsterdam, Países Bajos - LGBT Consortium, Reino Unido - Ararteko, España
Objetivo principal	El proyecto se centra en el derecho a la identidad sexual y la lucha contra la homofobia y la transfobia. El propósito es estudiar los estereotipos y desafiarlos con herramientas educativas. Utilizando una investigación dirigida a profesionales de la educación (principalmente profesorado, pero también educadores y educadoras de entornos informales), y a niños, niñas, adolescentes y jóvenes, como últimos beneficiarios.
Objetivos específicos	<p>El principal objetivo del proyecto es el desarrollo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - el conocimiento de políticas y teorías relacionadas con los



estereotipos de género, la homofobia y la transfobia en educación, a nivel europeo, incluyendo la actual legislación y las políticas al respecto tal como se han presentado en el reciente informe sobre Homofobia y Discriminación en el ámbito de la Orientación Sexual en los Estados Miembros de Europa (Agencia Europea de Derechos Fundamentales, FRA, UE)

- un conocimiento comparativo (a un nivel europeo real, como consecuencia de la colaboración entre entidades que engloban a muchos y variados Estados miembros) de los estereotipos relacionados con las funciones de género y la homosexualidad en los distintos niveles educativos, entre personas adultas responsables en el ámbito de la educación e indirectamente, también entre el alumnado;

- un conocimiento comparativo de las experiencias y buenas prácticas que actualmente tienen lugar en las escuelas de los países asociados, en relación con el fomento del derecho a la identidad sexual, la lucha contra la homofobia, la transfobia y el acoso homofóbico;

- un intercambio de buenas prácticas y experiencias entre los países sobre las iniciativas mencionadas, con la idea de encauzarlas en cada país asociado e involucrar al personal escolar;

- un conocimiento de los productos audiovisuales existentes relacionados con el tema del estudio;

- la creación de un conjunto de herramientas educativas, compuestas de una parte audiovisual y una parte en papel (guía), para que se reparta y se utilice en las escuelas y sirva para educar en el respeto a la identidad sexual y luchar contra la homofobia y la transfobia;

- la comprobación de la eficacia y la evaluación de este conjunto de herramientas con profesorado y alumnado destinatario del proyecto, para verificar el potencial de transferencia y las reacciones y respuestas de los destinatarios directos (profesorado) e indirectos (niños, niñas y adolescentes);

- la creación de un conjunto lúdico de herramientas con el fin de educar en el respeto a la identidad sexual y luchar contra la homofobia y la transfobia en escenarios educativos informales a edades superiores a los 16 años, como las asociaciones LGBT o no



LGBT (asociaciones culturales, deportivas, de jóvenes etc, así como centros educativos no formales)

- la implicación de una amplia red de actores (en particular personal escolar, profesionales de la comunicación, asociaciones) en la toma de conciencia respecto a los estereotipos, la homofobia y la transfobia, y en el desarrollo de acciones concretas para tratarlos en la escuela;

- la difusión de los resultados y conclusiones del proyecto para llegar a la mayor audiencia posible a nivel europeo a través de medios potentes e inmediatos, como la imagen, los festivales de cine y a través de la web;

- la accesibilidad para el profesorado de todos los países europeos de las herramientas educativas, en varios idiomas de Europa, para utilizarlas en su currículo escolar y tratar el delicado tema de la identidad sexual, la homofobia y transfobia desde una etapa temprana del desarrollo, con una perspectiva enfocada al fomento y la prevención. Partimos que es desde muy jóvenes cuando los niños desarrollan estereotipos y prejuicios, también debido al silencio que rodea a estos temas, a los estereotipos y a las dificultades de los propios adultos, familia y escuela, en primer lugar.

Resumen

El proyecto conecta las asociaciones de gays y lesbianas, escuelas y profesionales de la comunicación europeos que fomentan los derechos de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes en cuanto a su identidad y orientación sexual, con quienes luchan contra la homofobia y la transfobia, con el fin de:

A) estudiar los estereotipos y

B) desafiarlos, utilizando una investigación dirigida a profesionales de la educación (principalmente profesorado pero también educadores, en general), y a niños, niñas, adolescentes y jóvenes, como últimos beneficiarios.

La investigación, que se llevará a cabo en IT, ES, NL, BG y en la que participan aproximadamente 35 profesionales del ámbito escolar por país (140 personas), está compuesta de una sección administrativa (también en GB) y una sección de trabajo de campo.

Analizaremos la documentación disponible sobre estereotipos y acciones dirigidas a luchar contra la homofobia y la transfobia en los



entornos educativos.

Después desarrollaremos una investigación a través de diversas herramientas y resultados comparativos. El trabajo de campo implicará a personas adultas del entorno y sistema escolar de primaria, secundaria y bachillerato (profesorado y también padres y madres u otros educadores).

Las entrevistas cualitativas y grupos de trabajo se centrarán en:

- Los estereotipos y actitudes de los educadores hacia la homosexualidad;
- su opinión sobre los estereotipos de los niños;
- las ideas de los educadores sobre cómo abordar el tema en las escuelas;
- experiencias/proyectos concretos y buenas prácticas implantadas en escuelas para tratar el tema de la identidad sexual, la homofobia y la transfobia.

Con el análisis documental dispondremos de la base sobre la que construir la acción, dirigida a ofrecer "visiones" alternativas sobre el significado de la homosexualidad y transexualidad, y a luchar contra la homofobia y la transfobia.

También evaluaremos las herramientas educativas (en un primer momento, herramientas piloto) en un grupo de profesores/as y alumnos/as en IT, GB, NL, BG, ES (aprox. 10 profesores/as y 20 alumnos/as por país con un total de 50 profesores/as y 100 alumnos/as).

Comenzando con una selección de películas cortas (cortometrajes) o resúmenes de largometrajes, crearemos un conjunto de herramientas educativas, incluyendo el manual de usuario dirigido al profesorado de educación obligatoria (el nivel educativo en el que la educación sexual y emocional es la menos practicada en la mayoría de los países europeos), y se repartirá en varios países (al menos en ES, IT, BE, NL, DE, BG, GB) y en festivales de cine infantil y juvenil (1000 espectadores previstos).

Otra forma de acceder a jóvenes, como grupo de edad superior a los anteriores, es dirigirnos a chicos y chicas jóvenes implicados en asociaciones culturales, de tiempo libre y deportivas (también asociaciones de gays y lesbianas, pero no únicamente), mediante un conjunto lúdico de herramientas para utilizar en el tiempo libre por y con adolescentes (al menos 10 asociaciones y 1000 jóvenes



implicados).

Este grupo será también el destinatario de un concurso de cine europeo donde se competirá por el mejor corto contra la homofobia y la transfobia. Los resultados de la investigación (palabras clave y dilemas planteados) nos darán el título de la producción que después se presentará. Las películas ganadoras se mostrarán en el Festival MILAN MIX de películas gays y lesbianas y cultura *queery* y en otros festivales relacionados con ECFA.

Los principales resultados del proyecto serán los siguientes:

- Informe de contexto sobre estereotipos y lucha contra la homofobia y la transfobia en entornos educativos;
- informe de investigación sobre estereotipos e ideas sobre la identidad sexual del profesorado y responsables de centros, dirigido de forma indirecta a detectar también los estereotipos presentes en niños, niñas, adolescentes y jóvenes, actitudes y problemas;
- informe de investigación sobre proyectos/experiencias implantadas en escuelas que tratan la identidad sexual, la homofobia y la transfobia;
- informe de evaluación sobre las primeras reacciones a las herramientas educativas;
- un DVD diversificado por edades y dirigido a niños y niñas en periodo de escolarización obligatoria (6-16 años) para que se aplique en talleres de trabajo en el aula y sea útil para desarrollar actitudes no homofóbicas/transfóbicas;
- un manual o guía para profesorado y personas educadoras que contenga un resumen de los resultados de la investigación, con pautas de uso especialmente indicadas para la proyección y explicación o práctica del mencionado DVD, así como dirigido a orientar los talleres de trabajo y las lecciones, lo que junto con el DVD constituye la herramienta educativa, con subtítulos y traducción a los idiomas de todos los socios europeos (+ euskera);
- una herramienta lúdica para utilizarse por y con adolescentes y jóvenes, en un contexto externo a los ámbitos educativos, en italiano, inglés, español, euskera;
- un DVD con todos los cortos participantes en el concurso;
- una página web donde alojar todos los productos derivados del proyecto para su fácil descarga.